

**EL PRÍNCIPE DE VAUDÉMONT:
GOBIERNO, OPORTUNIDAD Y CULTURA CORTESANA
DURANTE LA ENCRUCIJADA SUCESORIA
(1670-1707)**

**Organización:
Gabriel Téllez Calvin (UAM)**

Facultad de Filosofía y Letras (UAM)

Sala de Conferencias (9:30-18:30 horas)

Miércoles 28 de mayo de 2025

Secretaría:

Ana Sánchez Casado (UAM)

Jaime Harguindey García (UAM)

9:30. Presentación y bienvenida.

SESIÓN “Milán, corte principesca”

Moderador: Gabriel Téllez Calvín (UAM)

10:00-10:45. Conferencia inaugural. Cinzia Cremonini (UNICATT). “Cultura, famiglia e aspirazioni di Charles Henri Henri de Vaudémont, principe europeo nella Transizione tra Sei e Settecento”.

10:45-11:05. Diana Campóo Schelotto (MUSIKENE). “*Angelica nel Catai*: los gustos reunidos en una ópera para Felipe V en Milán (1702)”.

11:05-11:25. Alberto Bravo Martín (UAM). “Milán entre el *castello* y el *palazzo*: Fernando González de Valdés y el príncipe de Vaudémont (1698-1702)”.

11:25-12:00. Debate.

12:00-12:30. Pausa.

SESIÓN “La dimensión militar del príncipe de Vaudémont”

Moderador: Mario Luis López Durán (UAM)

12:30-12:50. Davide Maffi (UNIPV). “Un hombre para todas las ocasiones. El príncipe de Vaudémont, soldado en Flandes (1672-1696)”.

12:50-13:10. Gabriel Téllez Calvín (UAM). “Vaudémont ante el hundimiento de la Lombardía borbónica (1706-1707)”.

13:10-13:55. Debate.

Comité científico

Cristina Bravo Lozano (MIAS-UAM)

Aitor Díaz Paredes (UNED)

José María Domínguez Rodríguez (UCM)

Bernardo José García García (UCM)

Thomas Glesener (AMU)

Michele Maria Rabà (ISEM-CNR)

Antonio José Rodríguez Hernández (UNED)

Colaboran

“De los reinos al Palacio Real: los agentes y el despacho regio en la Monarquía de España, 1659-1725, AGENTIA, [PID2023-148329NB-I00]”

Facultad de Filosofía y Letras (UAM)

Departamento de Historia Moderna (UAM)

Doctorado en Historia Moderna (UC-UAM)

