

SEMINARIO

Historia del Poder

“Poder” es al mismo tiempo un término demasiado amplio y demasiado estrecho. En nuestro tiempo, la palabra ha perdido parte de su identidad, asociándose con casi cualquier expresión de lo político y de las relaciones sociales. Eso no significa, sin embargo, que el concepto haya existido siempre, ni que las realidades que hoy concebimos marcadas por el poder lo estuviesen del mismo modo en la edad moderna. En un sentido estricto, la Edad Moderna no sólo desarrolló nociones absolutamente novedosas sobre el poder, basadas en última instancia en los avances de la física, sino que contaba con un rico vocabulario —*dominium, imperium, potestas, iurisdictio*— diseñado para establecer precisiones significativas sobre las capacidades gubernativas, legislativas y administrativas. En un sentido amplio, la expresión del poder través del ritual religioso, el ceremonial diplomático, el lenguaje, la presencia pública, el cuerpo o las emociones también adoptó las formas peculiares de aquella estructura histórica y nos abre una ventana hacia la experiencia particular de la Edad Moderna. Los/as ponentes de este seminario examinarán estas dos vertientes del poder a partir de cinco problemáticas diferentes, que van desde la historia del pensamiento político y del derecho, hasta la historia del poder comunitario, el cruce de la historia política con la historia religiosa (rituales monárquicos), y una aproximación cultural al poder (historia de los sentidos e historia de las emociones). Las sesiones se acompañarán de un seminario de debate sobre lecturas(on-line) que permite poner énfasis sobre las recientes innovaciones metodológicas e historiográficas de un campo de estudio histórico en pleno proceso de renovación.

Duración: 50 horas **Horario reuniones presenciales:** 16:00-19:00

Sala de reunión: Sala de Juntas Módulo VII, Facultad de Filosofía y Letras (UAM)
Curso on-line a través de adobe connect.

Calendario (sesiones presenciales/streaming)

Sesión I. Eva Botella Ordinas – Crueldad frente a civilización **7 de mayo**
Sesión II. Conferencia invitada: Antonio Feros (U. Penn) **8 de mayo**
Sesión III. Conferencia invitada: Juan E. Gelabert (U. Cantabria) **9 de mayo**
Sesión IV. Begoña Alonso – Arte y poder **10 de mayo**
Sesión V. Saúl Martínez Bermejo – Voz, gesto y apariencia **13 de mayo**
Sesión VI. Julio A. Pardos – Revés del poder: introducción a Bartolomé Clavero **14 de mayo**

Lecturas obligatorias y otras actividades on-line

El seminario se completará con una lista de dos lecturas obligatorias para cada sesión y una serie de actividades on-line, que se detallarán a los interesados/as.

Coordinadores: julio.pardos@uam.es y saul.martinez@uam.es